

**КОМИТЕТ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СЛАВГОРОДА АЛТАЙСКОГО КРАЯ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 21»**

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31 августа 2023

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31 августа 2023

УТВЕРЖДЕНО
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31 августа 2023

Рабочая программа
по элективному курсу «Русский язык — это интересно»
среднего общего образования
для 11 класса
на 2023 – 2024 учебный год

Рабочая программа разработана на основе федеральной образовательной программы для СОО по русскому языку с учётом основных документов ФИПИ для ЕГЭ по русскому языку в 2024 г.

Составитель: Иванов Алексей Михайлович,
учитель русского языка и литературы

г. Славгород, 2023

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена **в соответствии с:**

- требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;
- основной образовательной программой школы;
- учебным планом ОУ.

Цели и задачи изучения курса

Цели курса:

- освоение учащимися 11 класса норм русского литературного языка, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ;
- обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» всеми выпускниками средней школы, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем учителю, и выпускникам прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы с учетом способностей и языковой подготовки;
- подготовить выпускников к успешному написанию итогового сочинения, выявить уровень речевой культуры выпускника, его начитанность, личностную зрелость и умение рассуждать с опорой на литературный материал по избранной теме.

Задачи:

- изучение нормативных и методических документов Минобрнауки, материалов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов при выполнении тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при написании сочинения.
- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к итоговому сочинению по литературе;
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.

Место элективного предмета

В соответствии с учебным планом школы на 2023 – 2024 учебный год для среднего общего образования на внеурочную деятельность "В мире русского языка" в 11 классе отводится 1 час в неделю, т. е. 33 часа в год.

Содержание элективного предмета

№	Наименование раздела	Количество часов	Содержание каждой темы в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта общего образования	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1	Введение в элективный курс	1	Основные требования к сочинению. Концептуальные основы экзаменационного сочинения. Основные направления сочинений. Общие требования к сочинению: понятие текста, темы, идеи сочинения. Критерии оценивания сочинения.	Лекция, индивидуальная, работа в парах	Аналитическая беседа. Заполнение бланков ЕГЭ, Слушание. Зрительное ознакомление с тестами.
2.	Композиция и структура сочинения	2	Разновидности вступления: историческое, аналитическое, биографическое, сравнительное, обществоведческое. Основная часть. Заключение – вывод и заключение – следствие. Порядок работы над композиционными частями сочинения. Смысловая цельность и логическая последовательность изложения материала. Логические особенности абзаца, лексические средства связи между предложениями.	Групповая, индивидуальная	Запись основных понятий. Работа над текстами собственных сочинений
3.	Обзор основных направлений тем декабрьского сочинения. Подготовка к сочинению по тематическим направлениям.	9	Подбор материалов по следующим направлениям: «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека» (1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества. 1.2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом. 1.3. Познание человеком самого себя. 1.4. Свобода человека и ее ограничения.); «Семья, общество, Отечество в жизни человека» (Семья, род; семейные ценности и традиции. 2.2. Человек и общество. 2.3. Родина, государство, гражданская позиция человека.); «Природа и культура в жизни человека» (3.1. Природа и человек. 3.2. Наука и человек. 3.3. Искусство и человек. 3.4. Язык и языковая личность.).	Групповая, индивидуальная	Составление кластера, обсуждение проблемных вопросов по теме Анализ произведений русской и мировой классики. Запись опорного конспекта. Работа с текстом. Работа с основными понятиями (тема текста, проблема/ речевое оформление сочинения) Анализ готовых сочинений.

4.	Структура ЕГЭ. Орфография. Пунктуация. Синтаксис.	4	<p>1. Синтаксис. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.</p> <p>Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.</p> <p>Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.</p> <p>2. Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).</p> <p>3. Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.</p> <p>4. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.</p>	Индивидуальная, групповая	Работа с тестами. Составление кластеров, опорных схем и таблиц
----	--	---	---	---------------------------	--

5.	Сочинение на ЕГЭ	8	<p>Исходные тексты, их характеристика. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.</p> <p>Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы.</p> <p>Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.</p> <p>Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.</p> <p>Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.</p> <p>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.</p> <p>Точность и выразительность речи. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты.</p> <p>Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение.</p> <p>Этическая норма.</p> <p>Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Редактирование собственных текстов.</p>	<p>Лекция с элементом беседы, работа в парах, индивидуальная</p>	<p>Лингвистические наблюдения;</p> <p>рецензирование текста;</p> <p>лингвистический анализ текста</p> <p>комментированное чтение Работа с основными понятиями (тема текста, проблема/ы, авторская позиция, средства её выражения, формулировка собственной позиции, её аргументация, композиция и речевое оформление сочинения)</p> <p>Работа над текстами собственных сочинений</p> <p>Анализ сочинений</p>
----	------------------	---	--	--	--

Тематический план

№	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт
1	Введение. Цели и задачи курса.	1		
2	Введение. Концептуальные основы сочинения. Общие требования к декабрьскому сочинению.	1		
3	Композиция и структура сочинения. Критерии оценивания.	1		
4	Анализ экзаменационных тематических направлений на 2020-2021 учебный год.	1		
5	Подготовка к сочинению по тематическому направлению «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека» (1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества. 1.2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом. 1.3. Познание человеком самого себя. 1.4. Свобода человека и ее ограничения.)	1		
6	Подготовка к сочинению по тематическому направлению «Семья, общество, Отечество в жизни человека» (Семья, род; семейные ценности и традиции. 2.2. Человек и общество. 2.3. Родина, государство, гражданская позиция человека.)	1		
7	Урок-практикум по написанию вступления	1		
8	Подготовка к сочинению по тематическому направлению «Между прошлым и будущим: портрет моего поколения»	1		
9	Подготовка к сочинению по тематическому направлению «Природа и культура в жизни человека» (3.1. Природа и человек. 3.2. Наука и человек. 3.3. Искусство и человек. 3.4. Язык и языковая личность.)			
10	Подготовка к сочинению по тематическому направлению «Язык и языковая личность»	1		
11	Урок-практикум по написанию вступления	1		
12	Урок-практикум по написанию основной части и заключения	1		
13	Знакомство демоверсией -2021 ЕГЭ по русскому языку	1		
14	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1		
15	Лексические синтаксические средства выразительности	1		
16	Стилистические фигуры	1		
17	Трудные случаи орфографии	1		
18	Трудные случаи орфографии	1		
19	Морфологические нормы. Грамматические ошибки .	1		
20	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	1		
21	Синтаксис. Простое, сложное предложение. Синонимия синтаксических конструкций.	1		
22	Пунктуация. Знаки препинания в простом осложненном предложении .	1		
23	Пунктуация. Знаки препинания в сложных предложениях	1		

24	Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	1		
25	Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	1		
26	Урок – практикум. Анализ тестовых заданий	1		
27	Композиция сочинения ЕГЭ. Критерии оценивания	1		
28	Формулировка проблемы текста. Способы формулировки проблемы.	1		
29	Комментарий к сформулированной проблеме	1		
30	Позиция автора	1		
31	Отношение к позиции автора	1		
32	Виды заключений к сочинению	1		
33	«Я знаю. Я умею. Я могу». Подведение итогов.	1		

Планируемые результаты освоения предмета

- Знать трудные случаи правописания.
- Понимать их роль в общекультурном развитии человека.
- Объяснять языковое явление.
- Уметь применять знания при тестировании.
- Формировать гражданскую идентичность посредством языкового материала.
- Формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами.
- Активно прослушивать текст, анализировать его содержание и лингвистические компоненты, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст, аргументировать, писать сочинение.
- Определять лексическое значение слова по различению контекстных значений многозначных слов, познакомиться с нормами лексической сочетаемости, принципами синонимической замены.
- Уметь работать над расширением словарного запаса.
- Оpoznавать средства выразительности русской речи и их функции в тексте.
- Уметь работать с тестовыми заданиями.
- Четко следовать инструкциям, сопровождающим заданием.
- Выполнять различные типы тестовых заданий.
- Самостоятельно распределять время на выполнение заданий.
- Четко писать печатные буквы в соответствии с образцом, указанным в бланке.
- Хорошо ориентироваться в полях заполняемого на экзамене бланка.
- Правильно отмечать в бланке вариант ответа.
- Вносить исправления в бланк экзаменационной работы.
- Сосредоточенно работать в течение временного интервала, превышающего 45 минут.
- Определять синтаксические конструкции.

Метапредметные:

- Самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками.

Личностные:

- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению.