

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет администрации города Славгорода по образованию
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
МБОУ "СОШ №21"

СОГЛАСОВАНО
ШУМО учителей
гуманитарного цикла
30.08.2023

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета
Протокол №1, 30.08.2023

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Маркова Е.И.
Приказ № 144, 30.08.2023.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружка «Литература»

для 6 класса основного общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Анисимова Ольга Викторовна,
учитель русского языка и литературы

г. Славгород, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена в соответствии с программой «Литература» (авт. В.П. Полухина, В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин и др. -Москва, Просвещение 2018 г.).

Интерес к урокам за страницами учебника (т.е. внеклассное чтение) возникает у учащихся потому, что

- книги, предлагаемые для обсуждения, не входят в обязательный список для изучения;
- обстановка на занятиях по внеклассному чтению непринужденная, здесь много спорят, здесь можно высказать свою точку зрения и аргументировать ее, можно самому предложить книгу для обсуждения, иллюстрировать ее, участвовать в инсценировке отдельных эпизодов и т.д.;
- успех занятий по внеклассному чтению зависит от мастерства учителя, богатства его методической палитры, от того, насколько удастся сделать эти занятия яркими, неприглаженными, дающими простор искренности суждений без страха получить «двойку» даже за явно несуразное мнение о книге или герое;
- успех этих занятий зависит от того, насколько удачно они будут оформлены эстетически, как дополнит и проявит слово мир музыки и живописи, удачны ли будут занятия в композиционном и логическом отношении

Занятия внеклассного чтения на всех этапах обучения несут одну идею – привитие интереса к книге, к чтению, поэтому целесообразнее проводить однотемные занятия. Это позволяет сделать программный материал интересным, так как темы занятий в разных классах перекликаются. Кроме этого необходимо ввести занятия по изучению произведений писателей зарубежной литературы.

Цель занятий: обеспечивать полноценное литературное развитие школьников через

- формирование привычки у детей, а затем потребности самостоятельно и осмысленно выбирать и по всем правилам читать книги;
- углубленное знакомство учащихся с детской и юношеской литературой;
- воспитание вдумчивых, творческих читателей, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и культуре, людям и традициям;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения и понимания авторской позиции, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений
- развитие нравственно-эстетических ценностей, духовной культуры учащихся, культуру чувств и общения.

Задачи кружка:

1. Знакомить с книгами классической и современной детской и юношеской литературы, художественными произведениями по всем темам детского чтения.
2. Побуждать детей к самостоятельному чтению.
3. Создавать учебную ситуацию для того, чтобы учащиеся смогли обменяться сообщениями о самостоятельно найденных и прочитанных книгах.
4. Формировать умения сознавать свои мысли и чувства, доказательно высказывать свои суждения.
5. Формировать навыки применения учащимися читательских знаний, умений и навыков в общешкольном аспекте.
6. Воспитывать привычки обращаться к книге как источнику знаний.
7. Воспитывать у детей интереса к учению как средства успешного обучения в среднем звене школы.

Количество часов занятий данного кружка – 1 час в неделю в классе, в год 35 учебных часа

Организационно – методическая структура занятий:

1. Решение задач по ориентировке в книгах. Дополнение, расширение, уточнение читательского опыта детей учителем и углубление читательского кругозора.
2. Чтение учителем произведений или отрывков из произведений вслух.
3. Беседа-рассуждение о прочитанном, анализ художественного произведения, характеристика героев.
4. Самостоятельное знакомство учащихся с новой книгой, которую предстоит читать.
5. Чтение учащимися названного произведения про себя.
6. Рекомендации ко внеурочной деятельности с книгой на текущую неделю.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ЗА СТРАНИЦАМИ УЧЕБНИКА ЛИТЕРАТУРЫ» В 6 КЛАССЕ

№ пп	Тема	Кол- во часов	Примечание
1	Неизвестные нам сказки	2	
2	Книги, которые нельзя прочитать	1	
3	Искусство литературной пародии	1	
4	Эпиграмма – искусство насмешки	1	
5	Самые известные литературные эпитафии	1	
6	О важности литературной критики	1	
7	Писатели и их удивительные увлечения	2	
8	Изобретения и научные открытия писателей	1	
9	Любимые животные русских писателей	1	
10	Языки, придуманные писателями	1	
11	Традиция, преемственность и новаторство	1	
12	Эти надоедливые графоманы	1	
13	Незлодейские злодеи в литературе	1	
14	Самые известные Нобелевские лауреаты по литературе	2	
15	Кто написал известные песни	1	
16	Русские писатели 19 века: дружба, вражда споры	1	
17	Русские писатели 20 века: дружба, вражда споры	1	
18	Писатели 18 века. А.Д. Кантемир, В.К. Тредиаковский, А.П. Сумароков	1	

19	Д.В. Давыдов. Жизнь и творчество поэта-гусара	1	
20	Друзья Пушкина, их творчество и судьба	1	
21	Самые известные литературные журналы	1	
22	Основоположники русской фантастики	1	
23	В.С. Пикуль – русский Дюма	1	
24	Кир Булычёв: фантаст и учёный	1	
25	Мировая литература: Редьяр Киплинг	1	
26	Мировая литература: Жюль Верн	1	
27	Мировая литература: Александр Дюма	2	
28	Мировая литература: Вальтер Скотт	1	
29	Мировая литература: Чарльз Диккенс	1	
30	Мировая литература: Джеральд Даррелл	2	
		35	

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения данного факультативного курса ученик должен знать:

- содержание литературных произведений для дополнительного и самостоятельного чтения;
- основные факты жизненного и творческого пути писателей;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- работать с книгой
- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Книжные фонды школьной и сельской библиотек.
2. Фонотека, видеотека, медиатека.
3. Книжные выставки.
4. Проектная деятельность (мультимедийные презентации)

**Календарно – тематическое планирование
по факультативу «За страницами учебника литературы»**

6 класс

№ пп	Тема	Кол-во часов	Примечание
1-2	Неизвестные нам сказки	2	
3	Книги, которые нельзя прочитать	1	
4	Искусство литературной пародии	1	
5	Эпиграмма – искусство насмешки	1	
6	Самые известные литературные эпитафии	1	
7	О важности литературной критики	1	
8-9	Писатели и их удивительные увлечения	2	
10	Изобретения и научные открытия писателей	1	
11	Любимые животные русских писателей	1	
12	Языки, придуманные писателями	1	
13	Традиция, преемственность и новаторство	1	
14	Эти надоедливые графоманы	1	
15	Незлодейские злодеи в литературе	1	
16-17	Самые известные Нобелевские лауреаты по литературе	2	
18	Кто написал известные песни	1	
19	Русские писатели 19 века: дружба, вражда споры	1	
20	Русские писатели 20 века: дружба, вражда споры	1	
21	Писатели 18 века. А.Д. Кантемир, В.К. Тредиаковский, А.П. Сумароков	1	
22	Д.В. Давыдов. Жизнь и творчество поэта-гусара	1	
23	Друзья Пушкина, их творчество и судьба	1	

24	Самые известные литературные журналы	1	
25	Основоположники русской фантастики	1	
26	В.С. Пикуль – русский Дюма	1	
27	Кир Булычѳв: фантаст и учѳный	1	
28	Мировая литература: Редьяр Киплинг	1	
29	Мировая литература: Жюль Верн	1	
30-31	Мировая литература: Александр Дюма	2	
32	Мировая литература: Вальтер Скотт	1	
33	Мировая литература: Чарльз Диккенс	1	
34-35	Мировая литература: Джеральд Даррелл	2	
	Всего	35 занятий	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Программы общеобразовательных учреждений: литература 5-11 классы. (Базовый уровень). Под ред . В.П. Полухиной, В.Я.Коровиной, В.П.Журавлева и др. – М.: Просвещение, 2018.
2. Уроки внеклассного чтения. Сост. Картавцева М.И. Практическое пособие. – Воронеж: ТЦ «Учитель». 2003г.
3. Видеотека, «Инфоурок»